CHUTINOSACO

O Pato Donald

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

ANO XXIV • N.º 1 162 • 15/2/74 • Cr$ 1.00

EDITORA ABRIL

1903 VARGAS FBPA

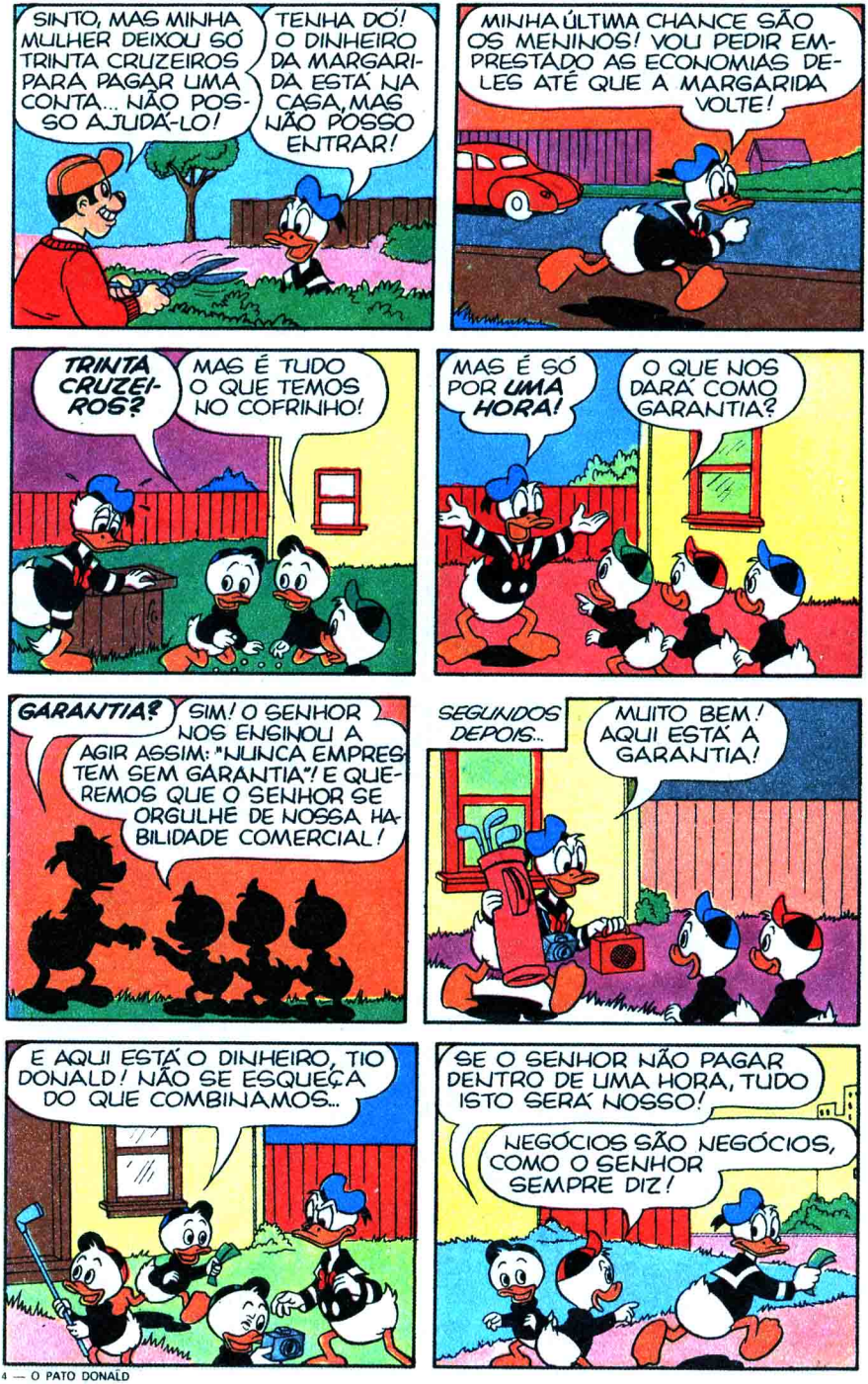
O Manual do Zé Carioca vem aí!

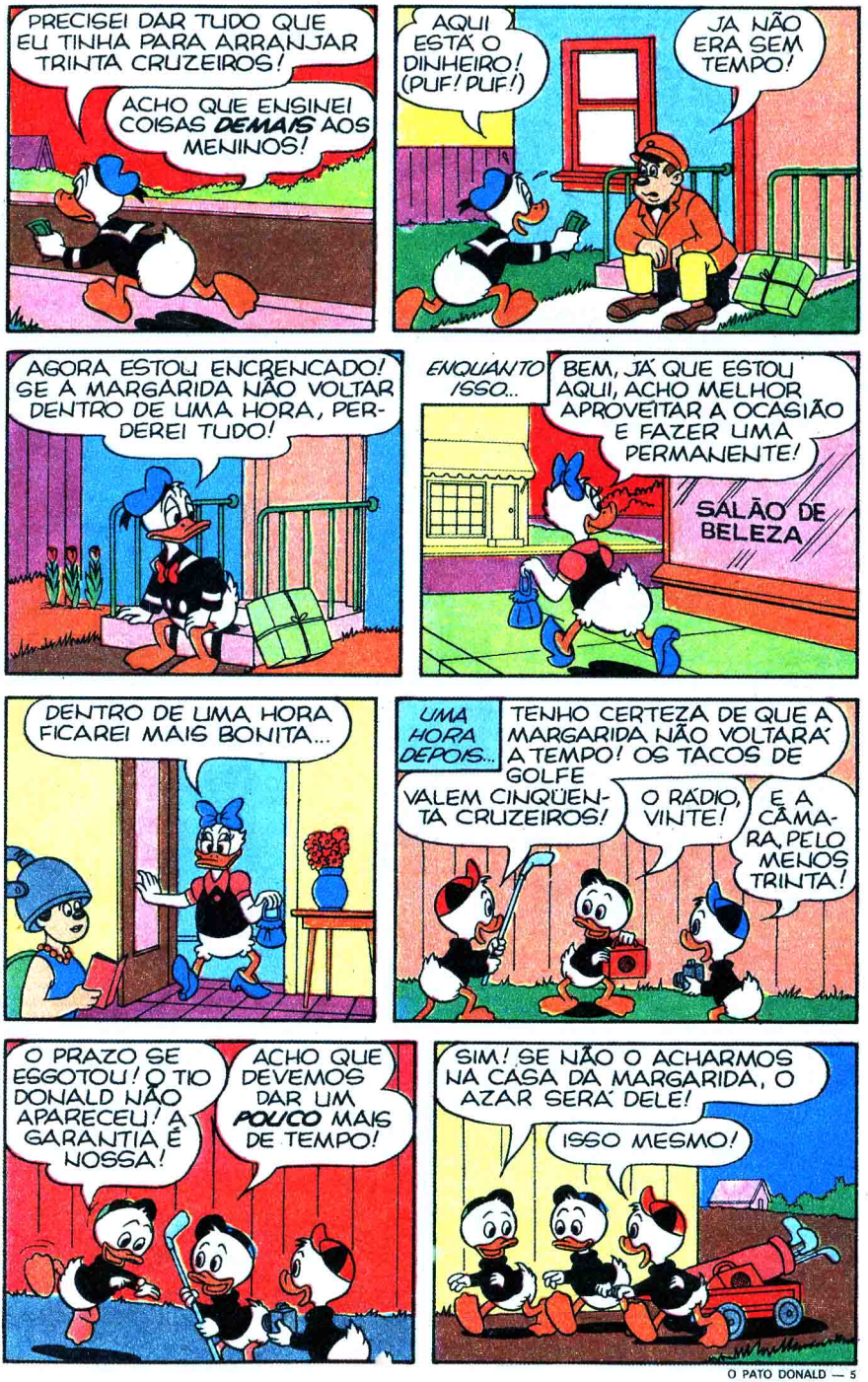
Manaus, Santarém, Rio Branco, Boa Vista, Altamira, Macapá (Via Aérea): Cr$ 1,45/Portugal: Esc. 5$00

Walt Disney **DONALD**

O EMBRULHO DO PACOTE

© 1974 WALT DISNEY PRODUCTIONS

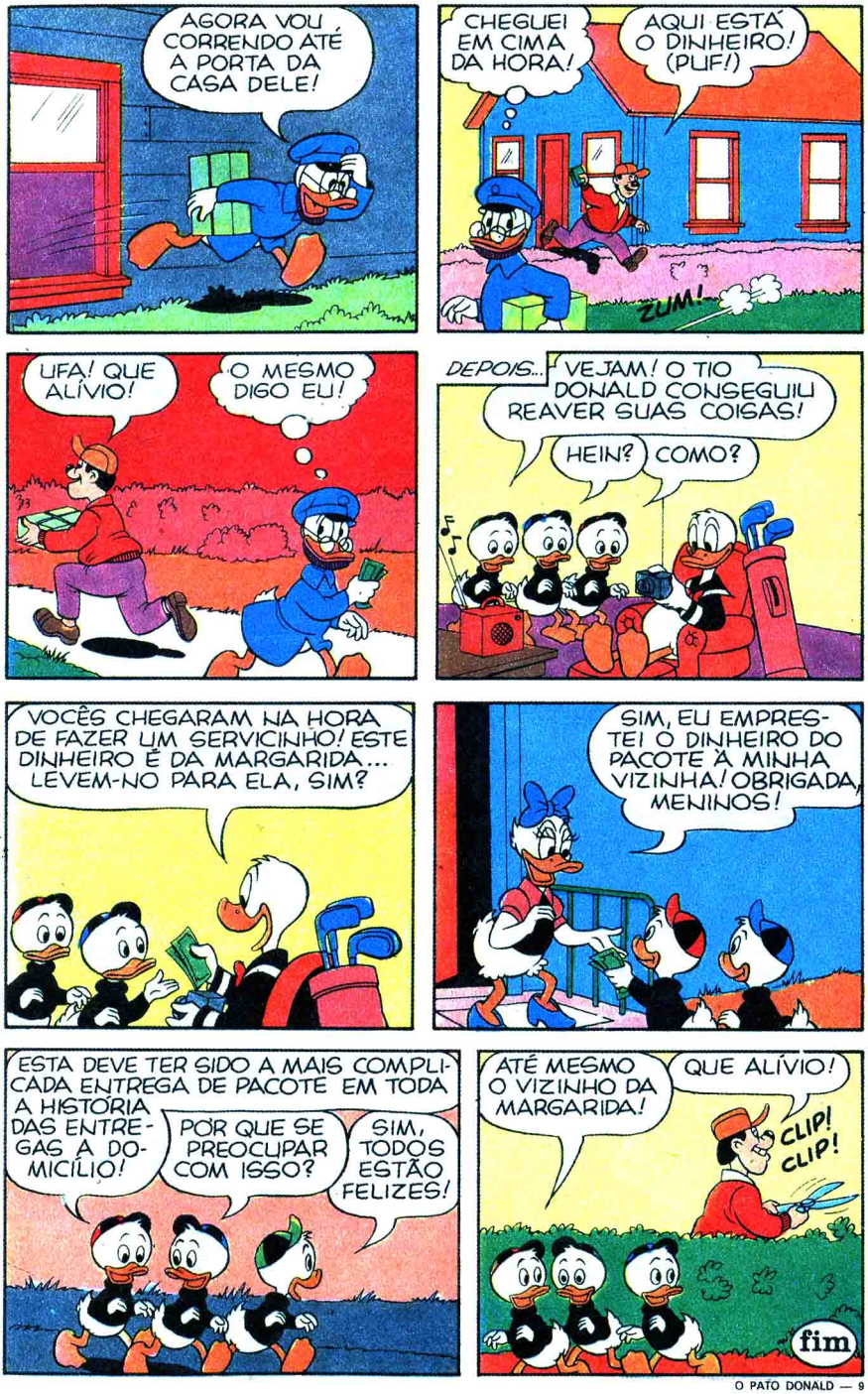

SINTO, MAS MINHA MULHER DEIXOU SÓ TRINTA CRUZEIROS PARA PAGAR UMA CONTA... NÃO POSSO AJUDÁ-LO!
TENHA DÓ! O DINHEIRO DA MARGARIDA ESTÁ NA CASA, MAS NÃO POSSO ENTRAR!
MINHA ÚLTIMA CHANCE SÃO OS MENINOS! VOU PEDIR EMPRESTADO AS ECONOMIAS DELES ATÉ QUE A MARGARIDA VOLTE!
TRINTA CRUZEIROS?
MAS É TUDO O QUE TEMOS NO COFRINHO!
MAS É SÓ POR UMA HORA!
O QUE NOS DARÁ COMO GARANTIA?
GARANTIA?
SIM! O SENHOR NOS ENSINOU A AGIR ASSIM: "NUNCA EMPRESTEM SEM GARANTIA"! E QUEREMOS QUE O SENHOR SE ORGULHE DE NOSSA HABILIDADE COMERCIAL!
SEGUNDOS DEPOIS...
MUITO BEM! AQUI ESTÁ A GARANTIA!
E AQUI ESTÁ O DINHEIRO, TIO DONALD! NÃO SE ESQUEÇA DO QUE COMBINAMOS...
SE O SENHOR NÃO PAGAR DENTRO DE UMA HORA, TUDO ISTO SERÁ NOSSO!
NEGÓCIOS SÃO NEGÓCIOS, COMO O SENHOR SEMPRE DIZ!


PRECISEI DAR TUDO QUE EU TINHA PARA ARRANJAR TRINTA CRUZEIROS!
ACHO QUE ENSINEI COISAS DEMAIS AOS MENINOS!
AQUI ESTÁ O DINHEIRO! (PUF! PUF!)
JÁ NÃO ERA SEM TEMPO!
AGORA ESTOU ENCRENCADO! SE A MARGARIDA NÃO VOLTAR DENTRO DE UMA HORA, PERDEREI TUDO!
ENQUANTO ISSO...
BEM, JÁ QUE ESTOU AQUI, ACHO MELHOR APROVEITAR A OCASIÃO E FAZER UMA PERMANENTE!
SALÃO DE BELEZA
DENTRO DE UMA HORA FICAREI MAIS BONITA...
UMA HORA DEPOIS...
TENHO CERTEZA DE QUE A MARGARIDA NÃO VOLTARÁ A TEMPO! OS TACOS DE GOLFE VALEM CINQÜENTA CRUZEIROS!
O RÁDIO, VINTE!
E A CÂMARA, PELO MENOS TRINTA!
O PRAZO SE ESGOTOU! O TIO DONALD NÃO APARECEU! A GARANTIA É NOSSA!
ACHO QUE DEVEMOS DAR UM POUCO MAIS DE TEMPO!
SIM! SE NÃO O ACHARMOS NA CASA DA MARGARIDA, O AZAR SERÁ DELE!
ISSO MESMO!

PUXA! DE TANTO ESPERAR, ACABEI COCHILANDO! A MARGARIDA NÃO APARECEU E PERDI O PRAZO QUE OS MENINOS ME DERAM!
A CHAVE! ELA ESTAVA DEBAIXO DO CAPACHO O TEMPO TODO!
NUNCA IMAGINEI QUE ELA A ESCONDERIA NUM LUGAR TÃO EVIDENTE!
PAGAREI OS MENINOS E REAVEREI MINHAS COISAS... ESPERO!
MAS...
O TIO DONALD NÃO ESTÁ AQUI!
BEM, AGORA A GARANTIA É NOSSA!
MAS O QUE FAREMOS COM TUDO ISSO?
PODEMOS VENDER E RECUPERAR O NOSSO DINHEIRO!
?
SE VENDEREM BARATO, MENINOS, EU FICO COM TUDO!
É UMA BOA OPORTUNIDADE!
QUEREMOS TRINTA CRUZEIROS!
TOMEM, RAPAZES, E MUITO OBRIGADO!

DONALD NÃO ACHA OS MENINOS...
CHEGUEI TARDE DEMAIS! PERDI TUDO... OH!
QUAC! OS MEUS TACOS DE GOLFE, O RÁDIO E A CÂMARA! OS MENINOS VENDERAM TUDO AO VIZINHO DA MARGARIDA!
E ELE SÓ ME DEVOLVERÁ SE EU LHE PAGAR CENTO E TRINTA CRUZEIROS!
TRIMM!
DEVE SER A MARGARIDA!
SIM... SIM, MARGARIDA! ESTÁ TUDO CERTO!
OBRIGADA, DONALD!
AGORA, POR FAVOR, ENTREGUE O PACOTE NA CASA DO MEU VIZINHO!
O QUÊ?
SIM, É O VESTIDO DA MULHER DELE! COMO NÃO SABIA SE HAVERIA GENTE EM CASA, ELA DEU O MEU ENDEREÇO PARA A ENTREGA!
CERTO!
PLEC!
AGORA VOU REAVER TODAS AS MINHAS COISAS! PACOTE, VOCÊ É UM AMORECO!
CHUAC!

MINUTOS DEPOIS...
TRIMMMM!
ENCOMENDA! SÃO TRINTA CRUZEIROS!
PUXA! (GLUP!)
EU ME ESQUECI E GASTEI O DINHEIRO! ESPERE! NÃO VÁ EMBORA! COMO VOU EXPLICAR O CASO À MINHA MULHER?
O PROBLEMA É SEU!
VOU PEDIR EMPRESTADO AO VIZINHO... VI QUANDO ELE ENTROU MINUTOS ATRÁS!
ÓTIMO!
ESTAREI À SUA ESPERA! EH, EH!
FOI MAIS RÁPIDO DO QUE EU ESPERAVA! AH, AH!
TRIMMM!
ENTRE!
VOCÊ PRECISA ME AJUDAR! QUERO TRINTA CRUZEIROS EMPRESTADOS!
E O QUE ME DARÁ COMO GARANTIA?
EU LHE VENDO ISTO POR TRINTA CRUZEIROS, É UMA PECHINCHA!
AQUI ESTÁ O SEU DINHEIRO!

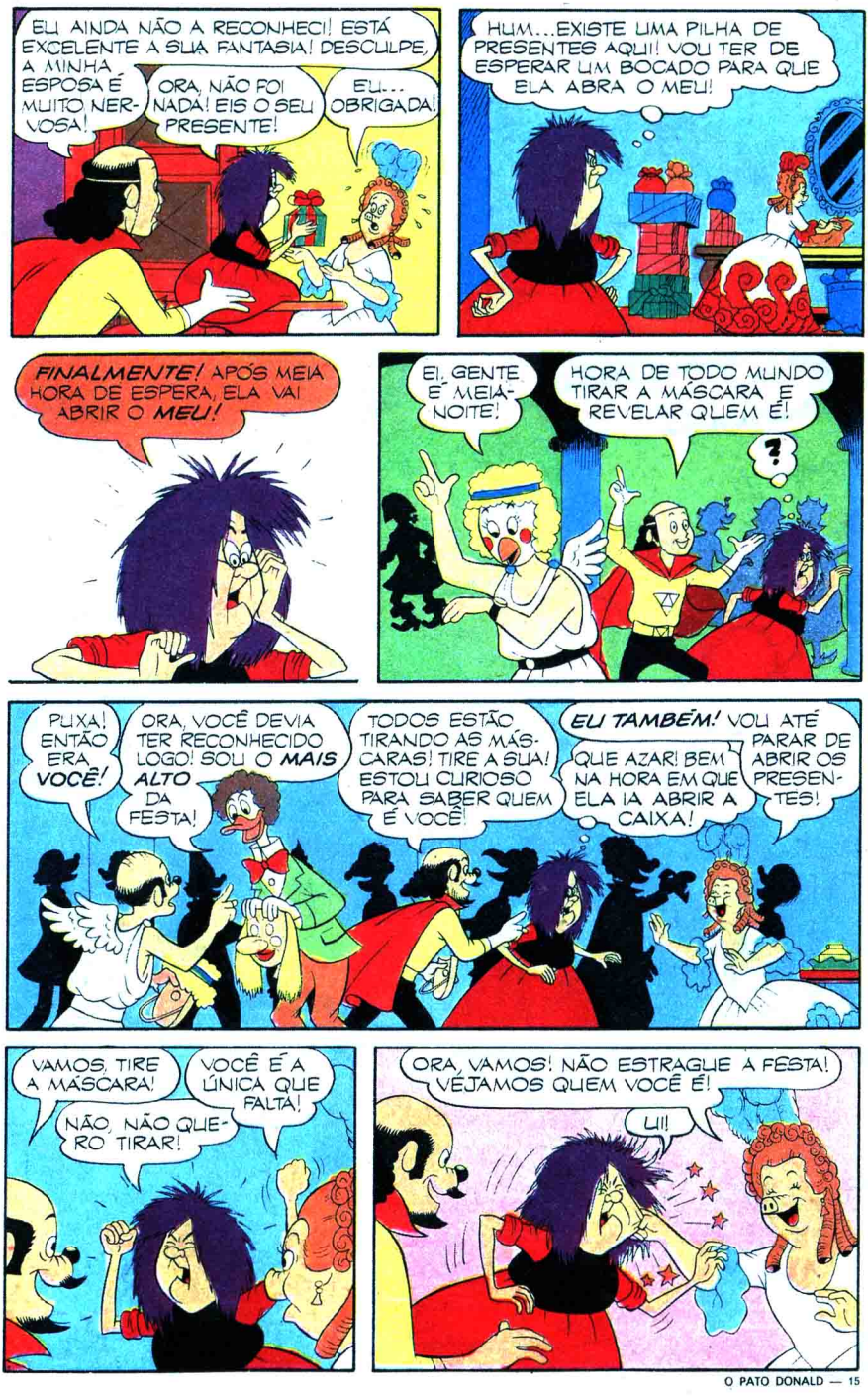

AGORA VOU CORRENDO ATÉ A PORTA DA CASA DELE!
CHEGUEI EM CIMA DA HORA!
AQUI ESTÁ O DINHEIRO! (PUF!)
ZUM!
UFA! QUE ALÍVIO!
O MESMO DIGO EU!
DEPOIS...
VEJAM! O TIO DONALD CONSEGUIU REAVER SUAS COISAS!
HEIN? COMO?
VOCÊS CHEGARAM NA HORA DE FAZER UM SERVICINHO! ESTE DINHEIRO É DA MARGARIDA... LEVEM-NO PARA ELA, SIM?
SIM, EU EMPRESTEI O DINHEIRO DO PACOTE À MINHA VIZINHA! OBRIGADA, MENINOS!
ESTA DEVE TER SIDO A MAIS COMPLICADA ENTREGA DE PACOTE EM TODA A HISTÓRIA DAS ENTREGAS A DOMICÍLIO!
POR QUE SE PREOCUPAR COM ISSO?
SIM, TODOS ESTÃO FELIZES!
ATÉ MESMO O VIZINHO DA MARGARIDA!
QUE ALÍVIO!
CLIP! CLIP!
fim

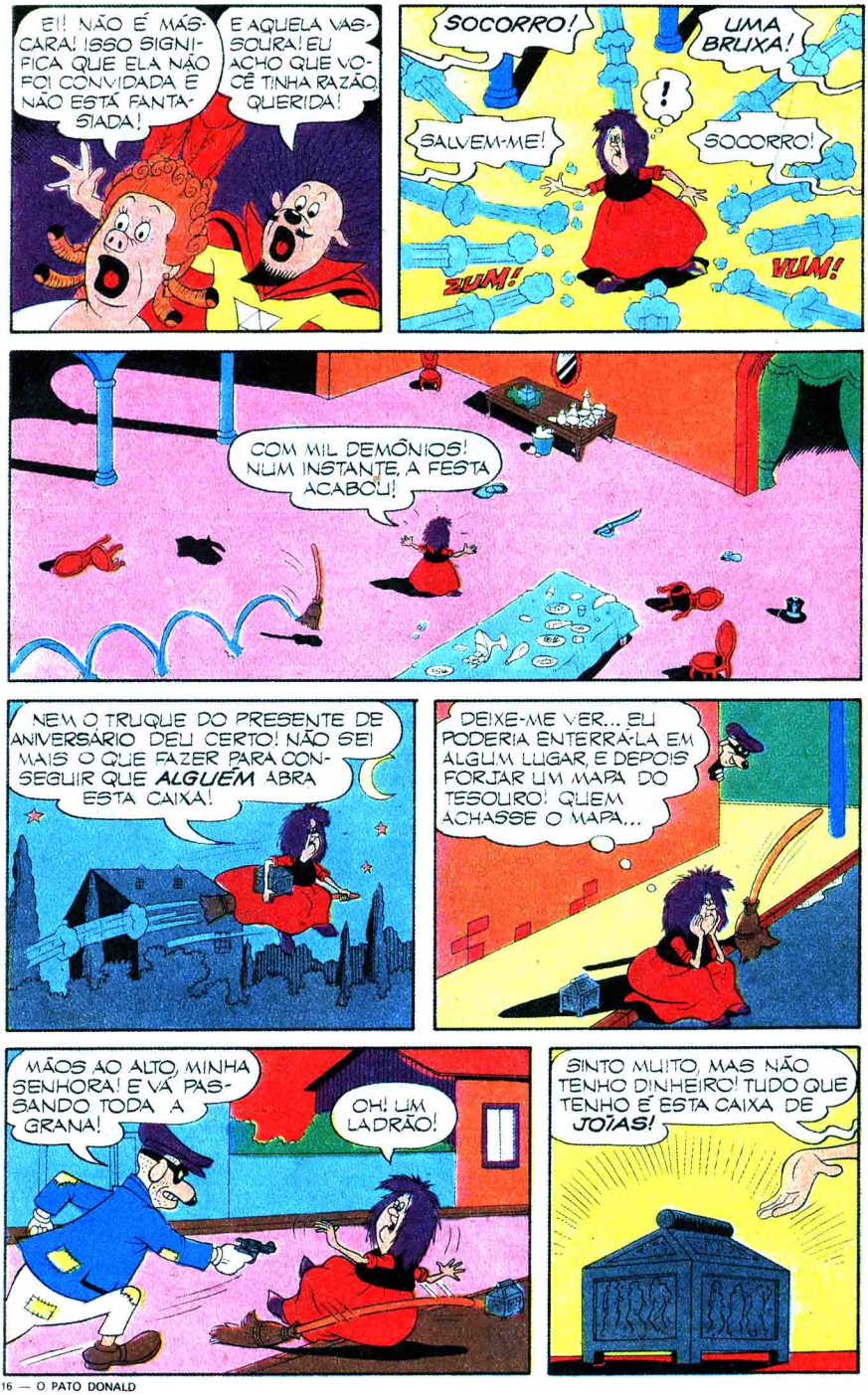
Walt Disney **MADAME MIN**

A CAIXA DE PANDORA

COM MIL MORCEGOS! ELES ESTÃO PERDENDO TODO O RESPEITO POR MIM! PRECISO FAZER ALGO PARA ACABAR COM ISSO!
JÁ SEI! VOU ESCOLHER UMA DAS MINHAS MAIS TERRÍVEIS PRAGAS E PRESENTEAR PATÓPOLIS COM ELA! ASSIM ELES APRENDERÃO!
MINHA CAIXA DE PANDORA, COM AS MAIORES MONSTRUOSIDADES E PRAGAS DO MUNDO, VAI DAR UM JEITO NISSO!
PARA QUE A MALDIÇÃO REALMENTE CAIA SOBRE A CIDADE, PRECISO QUE ALGUM MORADOR DE PATÓPOLIS ABRA A CAIXA!
VOU DÁ-LA DE PRESENTE A ESSE MENININHO! E QUANDO ELE ABRIR A CAIXA DE PANDORA, PATÓPOLIS SERÁ INUNDADA POR MONSTROS E PRAGAS!
EI, MENINO! TOME!
NÃO, OBRIGADO! MINHA MÃE SEMPRE ME DIZ PARA NUNCA ACEITAR PRESENTES DE ESTRANHOS!
TOMEM! É UM PRESENTE! QUEM QUER?
EU, HEIN? ESSA VELHA DEVE SER LOUCA!
POR QUE EU ACEITARIA UM PRESENTE? HOJE NÃO É MEU ANIVERSÁRIO, NEM NADA!

MALDIÇÃO! ELI HAVIA ME ESQUECIDO DE COMO ESSA GENTE DA CIDADE É DESCONFIADA! ISSO DIFICULTA TUDO!
BEM... UM DELES FALOU EM ANIVERSÁRIO! UM ANIVERSARIANTE NÃO DEIXARIA DE ABRIR UM PRESENTE!
FELIZ ANIVERSÁRIO!
HUM... QUE FANTASIA TERRÍVEL... MAS, PELA VOZ, DEVE SER O DORIVAL!
EPA! UMA FESTA DE ANIVERSÁRIO! E TEM UM BAILE DE MÁSCARAS! ESTÁ PRA MIM!
VOU ENFEITAR UM POUCO A CAIXA DE PANDORA E DEPOIS... MÃOS À OBRA!
PLIM!
TRIM!
CÉUS! UMA BRUXA!
CALMA, QUERIDA! É APENAS MAIS UMA CONVIDADA!
MAS... A VASSOURA... VOANDO!
OH, DEVEM EXISTIR JATOS OCULTOS OU ALGO ASSIM!


EU AINDA NÃO A RECONHECI! ESTÁ EXCELENTE A SUA FANTASIA! DESCULPE, A MINHA ESPOSA É MUITO NERVOSA!
ORA, NÃO FOI NADA! EIS O SEU PRESENTE!
EU... OBRIGADA!
HUM...EXISTE UMA PILHA DE PRESENTES AQUI! VOU TER DE ESPERAR UM BOCADO PARA QUE ELA ABRA O MEU!
FINALMENTE! APÓS MEIA HORA DE ESPERA, ELA VAI ABRIR O MEU!
EI, GENTE É MEIA-NOITE!
HORA DE TODO MUNDO TIRAR A MÁSCARA E REVELAR QUEM É!
?
PUXA! ENTÃO ERA VOCÊ!
ORA, VOCÊ DEVIA TER RECONHECIDO LOGO! SOU O MAIS ALTO DA FESTA!
TODOS ESTÃO TIRANDO AS MÁSCARAS! TIRE A SUA! ESTOU CURIOSO PARA SABER QUEM É VOCÊ!
EU TAMBÉM! VOU ATÉ PARAR DE ABRIR OS PRESENTES!
QUE AZAR! BEM NA HORA EM QUE ELA IA ABRIR A CAIXA!
VAMOS, TIRE A MÁSCARA!
VOCÊ É A ÚNICA QUE FALTA!
NÃO, NÃO QUERO TIRAR!
ORA, VAMOS! NÃO ESTRAGUE A FESTA! VEJAMOS QUEM VOCÊ É!
UI!


EI! NÃO É MÁSCARA! ISSO SIGNIFICA QUE ELA NÃO FOI CONVIDADA E NÃO ESTÁ FANTASIADA!
E AQUELA VASSOURA! EU ACHO QUE VOCÊ TINHA RAZÃO, QUERIDA!
SOCORRO!
UMA BRUXA!
!
SALVEM-ME!
SOCORRO!
ZUM!
VUM!
COM MIL DEMÔNIOS! NUM INSTANTE, A FESTA ACABOU!
NEM O TRUQUE DO PRESENTE DE ANIVERSÁRIO DEU CERTO! NÃO SEI MAIS O QUE FAZER PARA CONSEGUIR QUE ALGUÉM ABRA ESTA CAIXA!
DEIXE-ME VER... EU PODERIA ENTERRÁ-LA EM ALGUM LUGAR, E DEPOIS FORJAR UM MAPA DO TESOURO! QUEM ACHASSE O MAPA...
MÃOS AO ALTO, MINHA SENHORA! E VÁ PASSANDO TODA A GRANA!
OH! UM LADRÃO!
SINTO MUITO, MAS NÃO TENHO DINHEIRO! TUDO QUE TENHO É ESTA CAIXA DE JÓIAS!

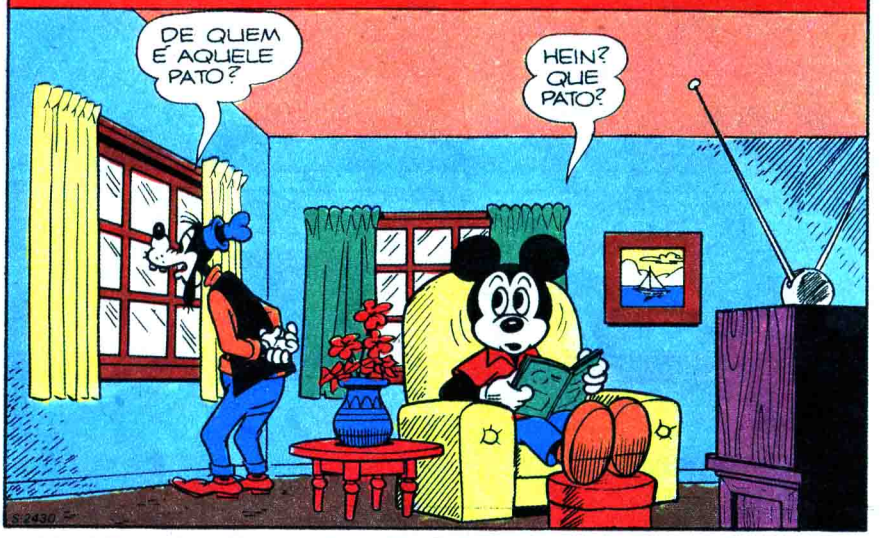
JÓIAS, HEIN? VAMOS VER ISSO JÁ!
ABRA! ABRA!
HEIN?
SUCESSO! PATÓPOLIS ESTÁ FINALMENTE ENFEITIÇADA PELA CAIXA DE PANDORA!
EH, EH! LOGO TODOS OS HABITANTES TERÃO ABANDONADO PATÓPOLIS!
UI!
POLÍCIA!
AU!
SOCORRO!
QUE MEDO!
AI!
DIAS DEPOIS...
FAZ TEMPO QUE ENFEITIÇEI PATÓPOLIS! VOU DAR UM PULO ATÉ LÁ, PARA VER SE AINDA FICOU ALGUÉM NA CIDADE!
MADAME MIN
HEIN? O POVO DE PATÓPOLIS ESTÁ AQUI! MUDARAM-SE PARA O MEU VALE!

ISSO É MUITA OUSADIA! COMO VOCÊS MUDARAM TÃO RÁPIDO?
MONTAMOS CASAS PRÉ-FABRICADAS DURANTE A NOITE, MIN!
AQUI ERA O ÚNICO LUGAR DAS REDONDEZAS QUE TINHA ESPAÇO SUFICIENTE PARA ALOJAR AS CASAS! E NÓS PRECISÁVAMOS DAR O FORA DE PATÓPOLIS DEPOIS QUE VOCÊ SOLTOU AQUELES MONSTROS!
AH, É? POIS ENTÃO VOCÊS VÃO TER QUE DAR O FORA DAQUI, JÁ, JÁ! VEJA!
ORA! QUEM SE ASSUSTA COM ISSO?
PLIM!
VIMOS E LUTAMOS CONTRA TANTOS MONSTROS EM PATÓPOLIS, QUE VOCÊ JÁ NÃO NOS ASSUSTA, MIN! E DECIDIMOS QUE NÃO SAIREMOS DAQUI ENQUANTO PATÓPOLIS NÃO ESTIVER LIMPA DOS MONSTROS!
COM MIL MORCEGOS! ELES SE HABITUARAM TANTO COM AQUELES MONSTROS HORRÍVEIS, QUE AGORA NEM EU OS ASSUSTO MAIS! E SE ELES FICAREM POR AQUI, SERÁ PIOR DO QUE SE ESTIVESSEM EM PATÓPOLIS!
ESTÁ BEM! SINTO-ME BENEVOLENTE HOJE! VOU LIVRAR PATÓPOLIS DAS PRAGAS DA CAIXA DE PANDORA!
EH, EH!
!
VENHAM CÁ, SUAS PRAGAS! VOLTEM PARA A CAIXA DE PANDORA! VAMOS!
?

PRONTO! PATÓPOLIS JÁ ESTÁ LIVRE DAS PRAGAS!
PRONTO! PODEM VOLTAR PARA A CIDADE! A CIDADE ESTÁ LIVRE DA MALDIÇÃO LANÇADA POR MIN!
NO DIA SEGUINTE...
QUE SOSSEGO! NINGUÉM POR PERTO! MEU VALE VOLTOU A SER DESERTO E TENEBROSO!
HEIN? O QUE É AQUILO? OUTRA VEZ AQUELE ÔNIBUS DE EXCURSÃO?
E ALI ESTÁ A CASA DA MADAME MIN! VEJAM, LÁ VEM ELA! ESTÁ VINDO NOS ATACAR! SÓ NÃO SEI POR QUE NÃO ESTÁ VOANDO EM SUA VASSOURA!
QUER SABER POR QUÊ? PORQUE ME REGENEREI, ABANDONEI A BRUXARIA PARA SEMPRE! ESTOU MUITO VELHA PARA ESSAS COISAS! SE VOCÊS QUISEREM ENTRAR, OFEREÇO-LHES UM CAFÉ!
ORA, BOLAS! VELHAS GENTIS EU CONHEÇO EM MINHA CIDADE MESMO!
PERDEMOS TEMPO VINDO AQUI!
EH, EH! ENGANEI-OS DIREITINHO! ONDE UM FEITIÇO FALHA, USE A INTELIGÊNCIA!
fim

Walt Disney MICKEY

O PATO DE PATINS



VENHA CÁ, BELEZINHA!
JÁ VI CAVALOS DE FERRADURAS, MAS PATOS DE PATINS...
QUAC!

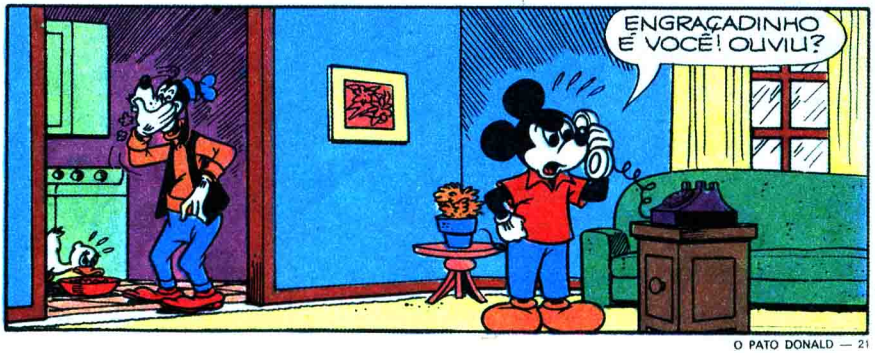
QUEM É VOCÊ, AMIGUINHO? DE ONDE VEIO?
JÁ QUE ESTÁ QUERENDO SABER ISSO, PERGUNTE TAMBÉM POR QUE ELE USA PATINS!

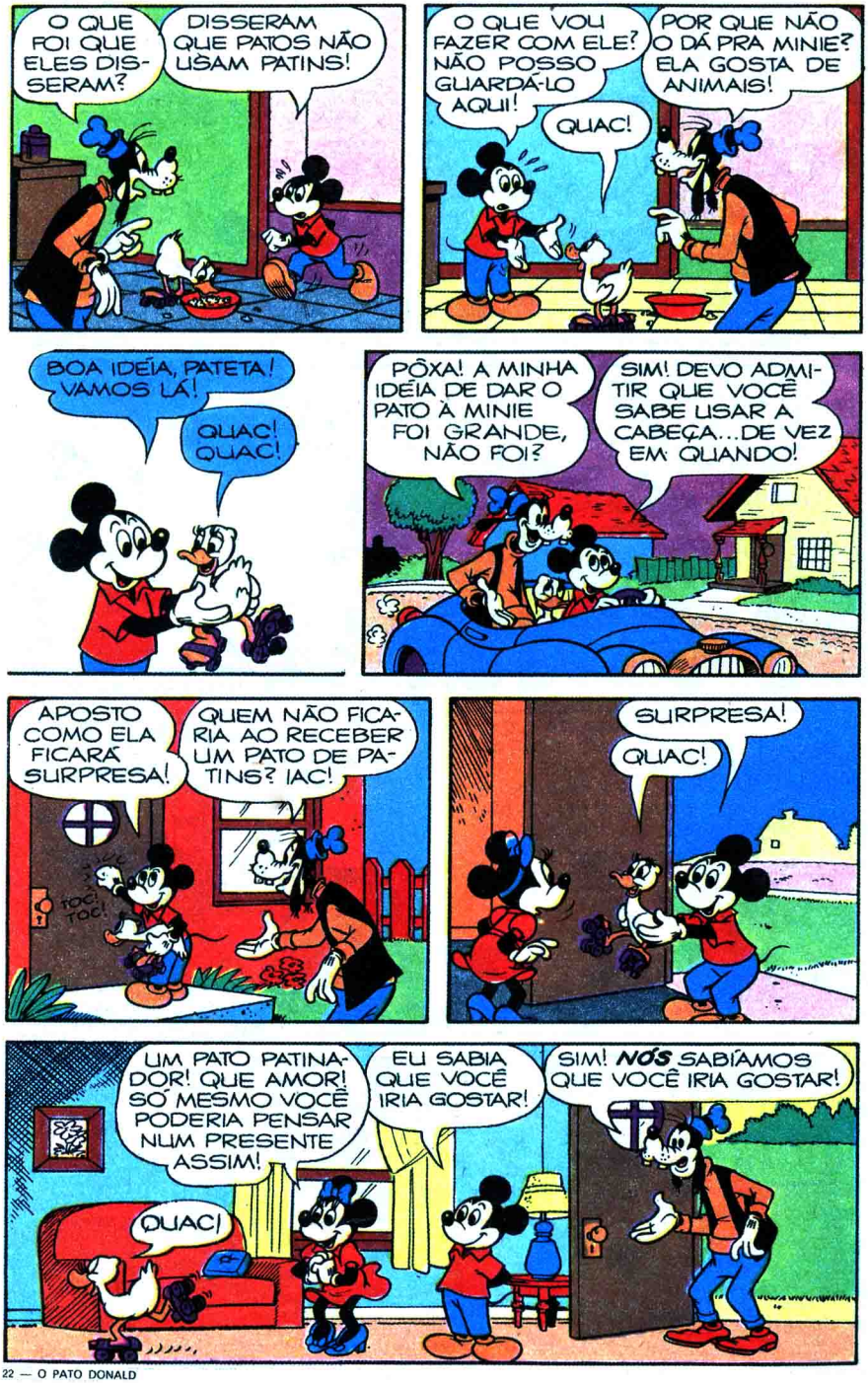
ENTRE E LHE DAREI ALGO PARA COMER! APOSTO COMO VOCÊ VEIO DE LONGE, E DEVE ESTAR COM FOME!
QUAC! QUAC!

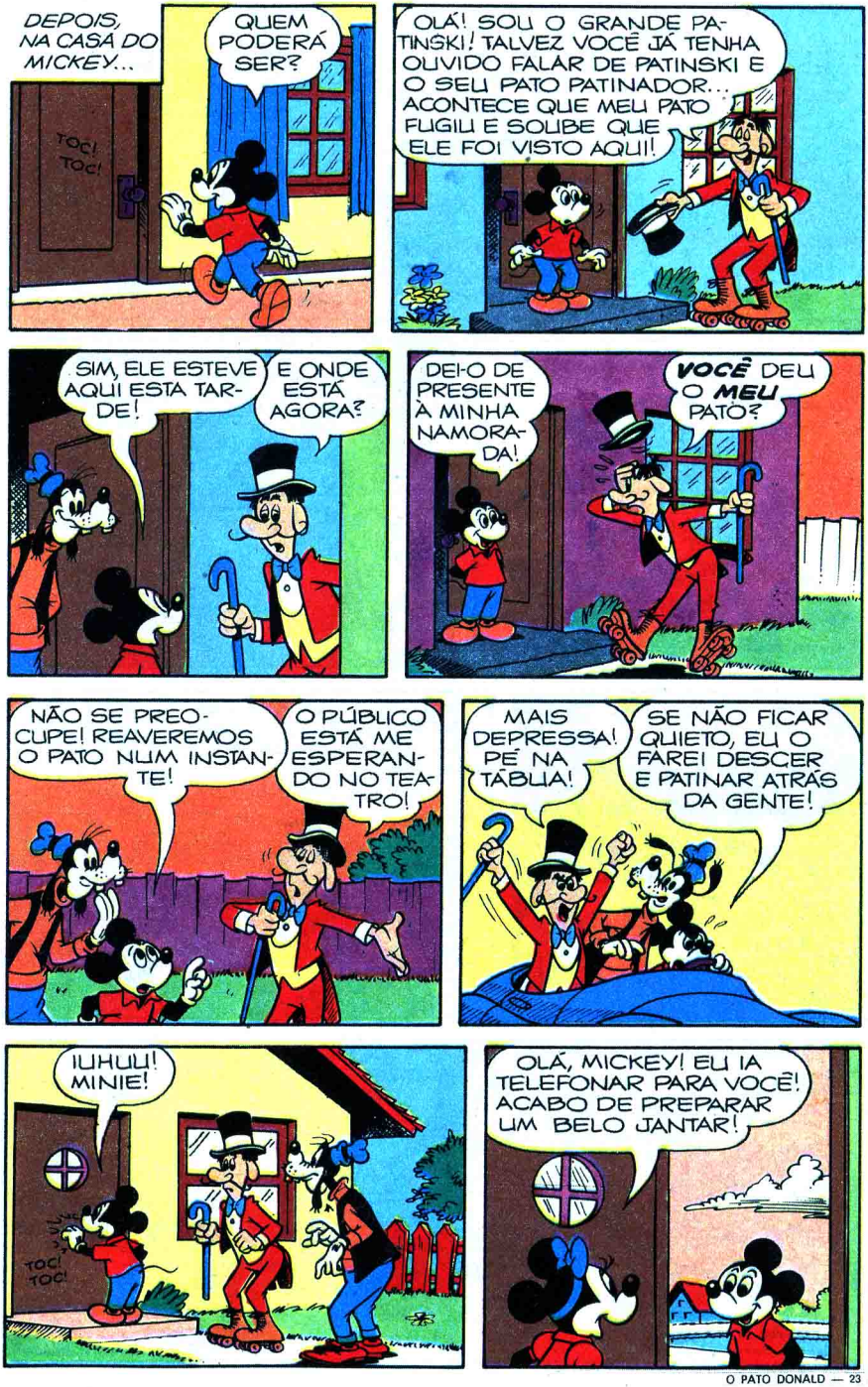
PRONTO, RAPAZ! COMA À VONTADE!
VOCÊ NÃO VAI DAR TODA ESSA PIPOCA PRA ELE, VAI?

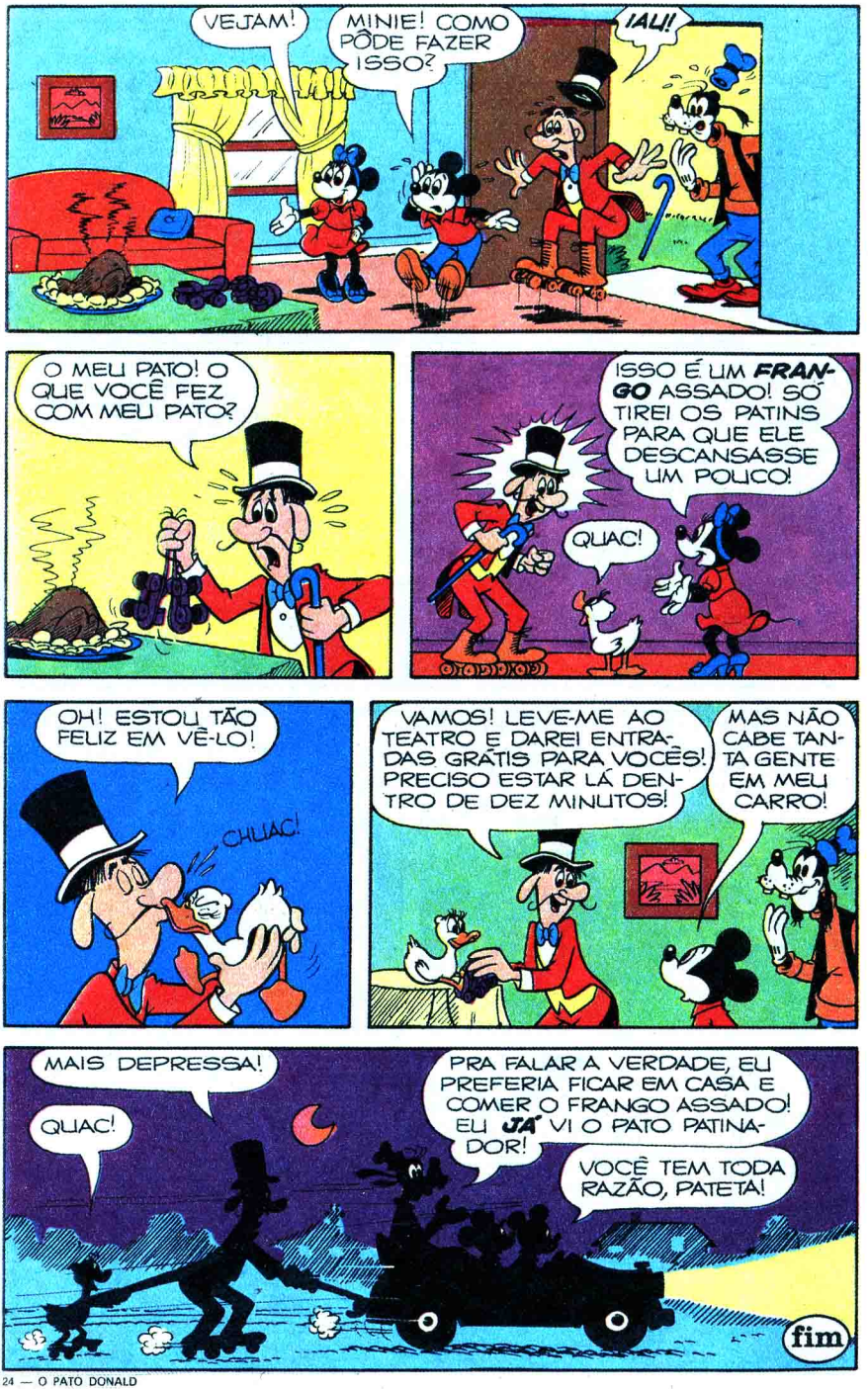
SIM! E AGORA VOU TELEFONAR PARA A SOCIEDADE PROTETORA DOS ANIMAIS, E SABER SE ESTÃO PROCURANDO UM PATO!

SIM, UM PATO DE PATINS!


ENGRAÇADINHO É VOCÊ! OUVIU?


O QUE FOI QUE ELES DISSERAM?
DISSERAM QUE PATOS NÃO USAM PATINS!
O QUE VOU FAZER COM ELE? NÃO POSSO GUARDÁ-LO AQUI!
QUAC!
POR QUE NÃO O DÁ PRA MINIE? ELA GOSTA DE ANIMAIS!
BOA IDÉIA, PATETA! VAMOS LÁ!
QUAC! QUAC!
PÔXA! A MINHA IDÉIA DE DAR O PATO À MINIE FOI GRANDE, NÃO FOI?
SIM! DEVO ADMITIR QUE VOCÊ SABE USAR A CABEÇA...DE VEZ EM QUANDO!
APOSTO COMO ELA FICARÁ SURPRESA!
QUEM NÃO FICARIA AO RECEBER UM PATO DE PATINS? IAC!
TOC! TOC!
SURPRESA!
QUAC!
UM PATO PATINADOR! QUE AMOR! SÓ MESMO VOCÊ PODERIA PENSAR NUM PRESENTE ASSIM!
EU SABIA QUE VOCÊ IRIA GOSTAR!
SIM! NÓS SABÍAMOS QUE VOCÊ IRIA GOSTAR!
QUAC!

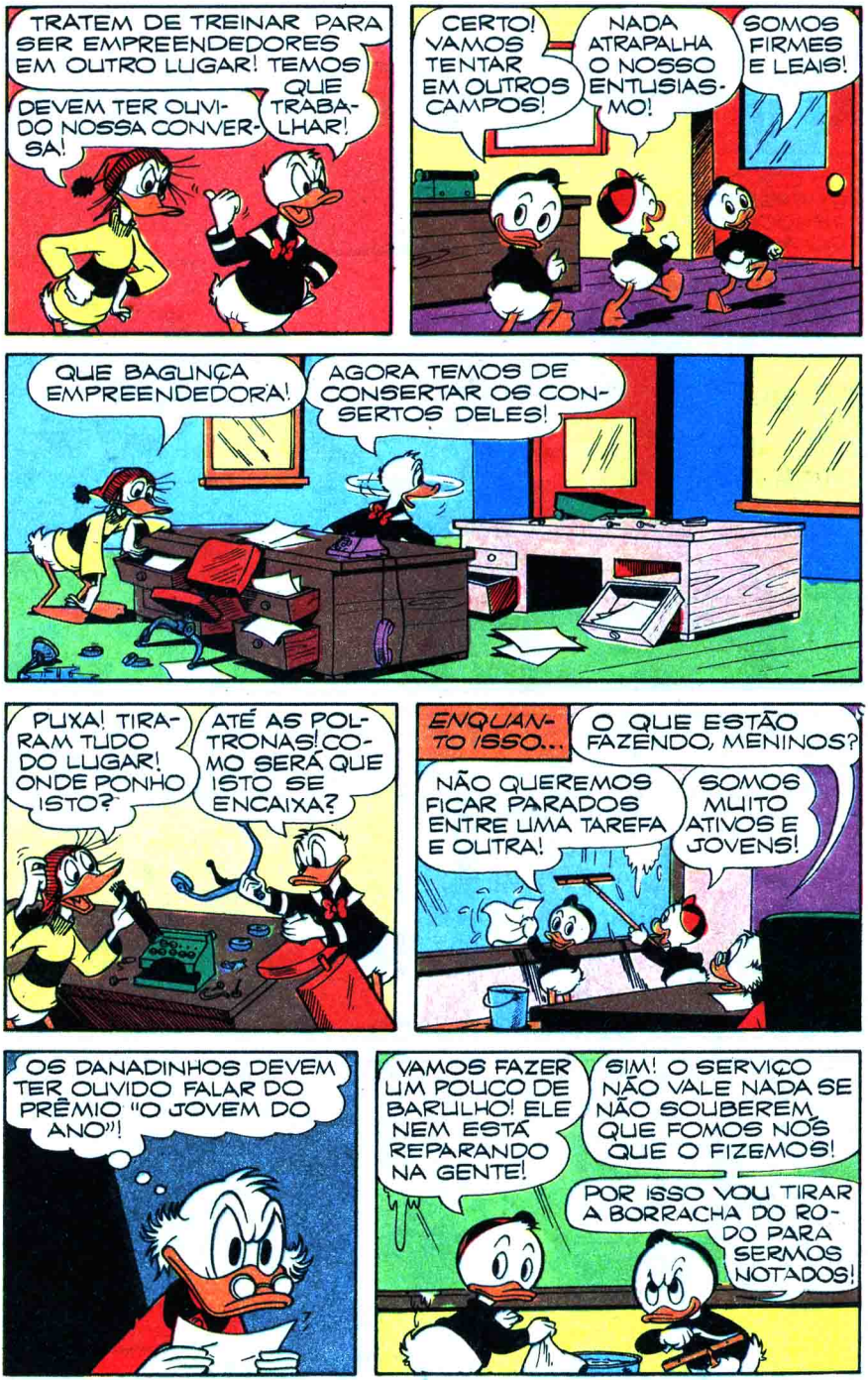

DEPOIS, NA CASA DO MICKEY...
QUEM PODERÁ SER?
TOC! TOC!
OLÁ! SOU O GRANDE PATINSKI! TALVEZ VOCÊ JÁ TENHA OUVIDO FALAR DE PATINSKI E O SEU PATO PATINADOR... ACONTECE QUE MEU PATO FUGIU E SOUBE QUE ELE FOI VISTO AQUI!
SIM, ELE ESTEVE AQUI ESTA TARDE!
E ONDE ESTÁ AGORA?
DEI-O DE PRESENTE À MINHA NAMORADA!
VOCÊ DEU O MEU PATO?
NÃO SE PREOCUPE! REAVEREMOS O PATO NUM INSTANTE!
O PÚBLICO ESTÁ ME ESPERANDO NO TEATRO!
MAIS DEPRESSA! PÉ NA TÁBUA!
SE NÃO FICAR QUIETO, EU O FAREI DESCER E PATINAR ATRÁS DA GENTE!
IUHUU! MINIE!
TOC! TOC!
OLÁ, MICKEY! EU IA TELEFONAR PARA VOCÊ! ACABO DE PREPARAR UM BELO JANTAR!

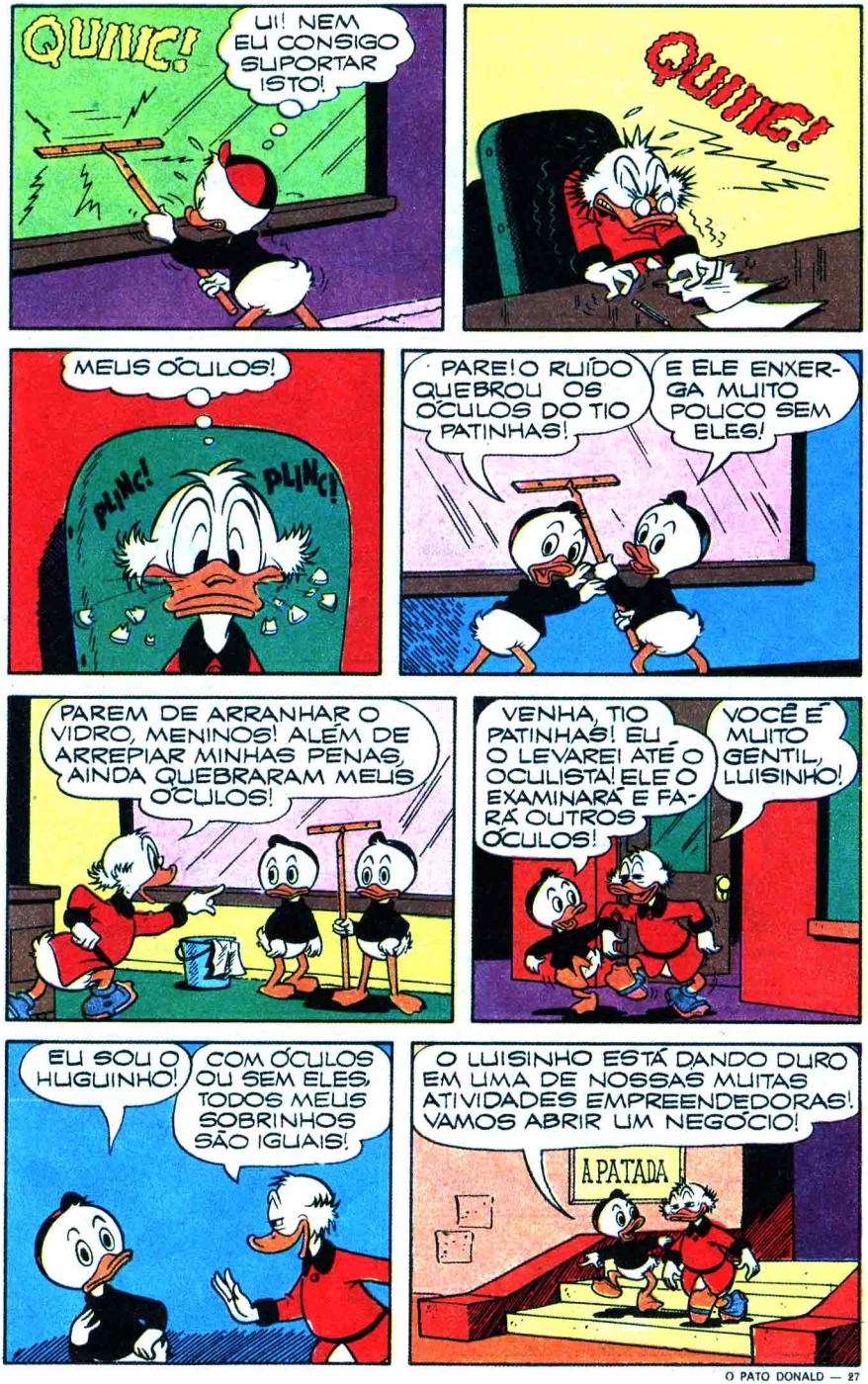

VEJAM!
MINIE! COMO PÔDE FAZER ISSO?
¡AU!
O MEU PATO! O QUE VOCÊ FEZ COM MEU PATO?
ISSO É UM FRANGO ASSADO! SÓ TIREI OS PATINS PARA QUE ELE DESCANSASSE UM POUCO!
QUAC!
OH! ESTOU TÃO FELIZ EM VÊ-LO!
CHLIAC!
VAMOS! LEVE-ME AO TEATRO E DAREI ENTRADAS GRÁTIS PARA VOCÊS! PRECISO ESTAR LÁ DENTRO DE DEZ MINUTOS!
MAS NÃO CABE TANTA GENTE EM MEU CARRO!
MAIS DEPRESSA!
QUAC!
PRA FALAR A VERDADE, EU PREFERIA FICAR EM CASA E COMER O FRANGO ASSADO! EU JÁ VI O PATO PATINADOR!
VOCÊ TEM TODA RAZÃO, PATETA!
fim

Walt Disney **TIO PATINHAS**

Um Concurso em Curso

O CONCURSO PARA JOVENS EMPREENDEDORES CONCORRENDO AO PRÊMIO "O JOVEM DO ANO," PATROCINADO POR "A PATADA", É UMA IDÉIA GENIAL, RAPAZES!
COMO REPÓRTERES-MIRINS PODEMOS COMPETIR!
S 2362


TRATEM DE TREINAR PARA SER EMPREENDEDORES EM OUTRO LUGAR! TEMOS QUE TRABALHAR!
DEVEM TER OUVIDO NOSSA CONVERSA!
CERTO! VAMOS TENTAR EM OUTROS CAMPOS!
NADA ATRAPALHA O NOSSO ENTUSIASMO!
SOMOS FIRMES E LEAIS!
QUE BAGUNÇA EMPREENDEDORA!
AGORA TEMOS DE CONSERTAR OS CONSERTOS DELES!
PUXA! TIRARAM TUDO DO LUGAR! ONDE PONHO ISTO?
ATÉ AS POLTRONAS! COMO SERÁ QUE ISTO SE ENCAIXA?
ENQUANTO ISSO...
O QUE ESTÃO FAZENDO, MENINOS?
NÃO QUEREMOS FICAR PARADOS ENTRE UMA TAREFA E OUTRA!
SOMOS MUITO ATIVOS E JOVENS!
OS DANADINHOS DEVEM TER OUVIDO FALAR DO PRÊMIO "O JOVEM DO ANO"!
VAMOS FAZER UM POUCO DE BARULHO! ELE NEM ESTÁ REPARANDO NA GENTE!
SIM! O SERVIÇO NÃO VALE NADA SE NÃO SOUBEREM QUE FOMOS NÓS QUE O FIZEMOS!
POR ISSO VOU TIRAR A BORRACHA DO RODO PARA SERMOS NOTADOS!


QUINC!
UI! NEM EU CONSIGO SUPORTAR ISTO!
QUINC!
MEUS ÓCULOS!
PLINC!
PLINC!
PARE! O RUÍDO QUEBROU OS ÓCULOS DO TIO PATINHAS!
E ELE ENXERGA MUITO POUCO SEM ELES!
PAREM DE ARRANHAR O VIDRO, MENINOS! ALÉM DE ARREPIAR MINHAS PENAS, AINDA QUEBRARAM MEUS ÓCULOS!
VENHA, TIO PATINHAS! EU O LEVAREI ATÉ O OCULISTA! ELE O EXAMINARÁ E FARÁ OUTROS ÓCULOS!
VOCÊ É MUITO GENTIL, LUISINHO!
EU SOU O HUGUINHO!
COM ÓCULOS OU SEM ELES, TODOS MEUS SOBRINHOS SÃO IGUAIS!
O LUISINHO ESTÁ DANDO DURO EM UMA DE NOSSAS MUITAS ATIVIDADES EMPREENDEDORAS! VAMOS ABRIR UM NEGÓCIO!
A PATADA

SEJA BEM-VINDO À NOSSA INAUGURAÇÃO!
E PODE TOMAR UMA POR CONTA DA CASA!
LIMONADA

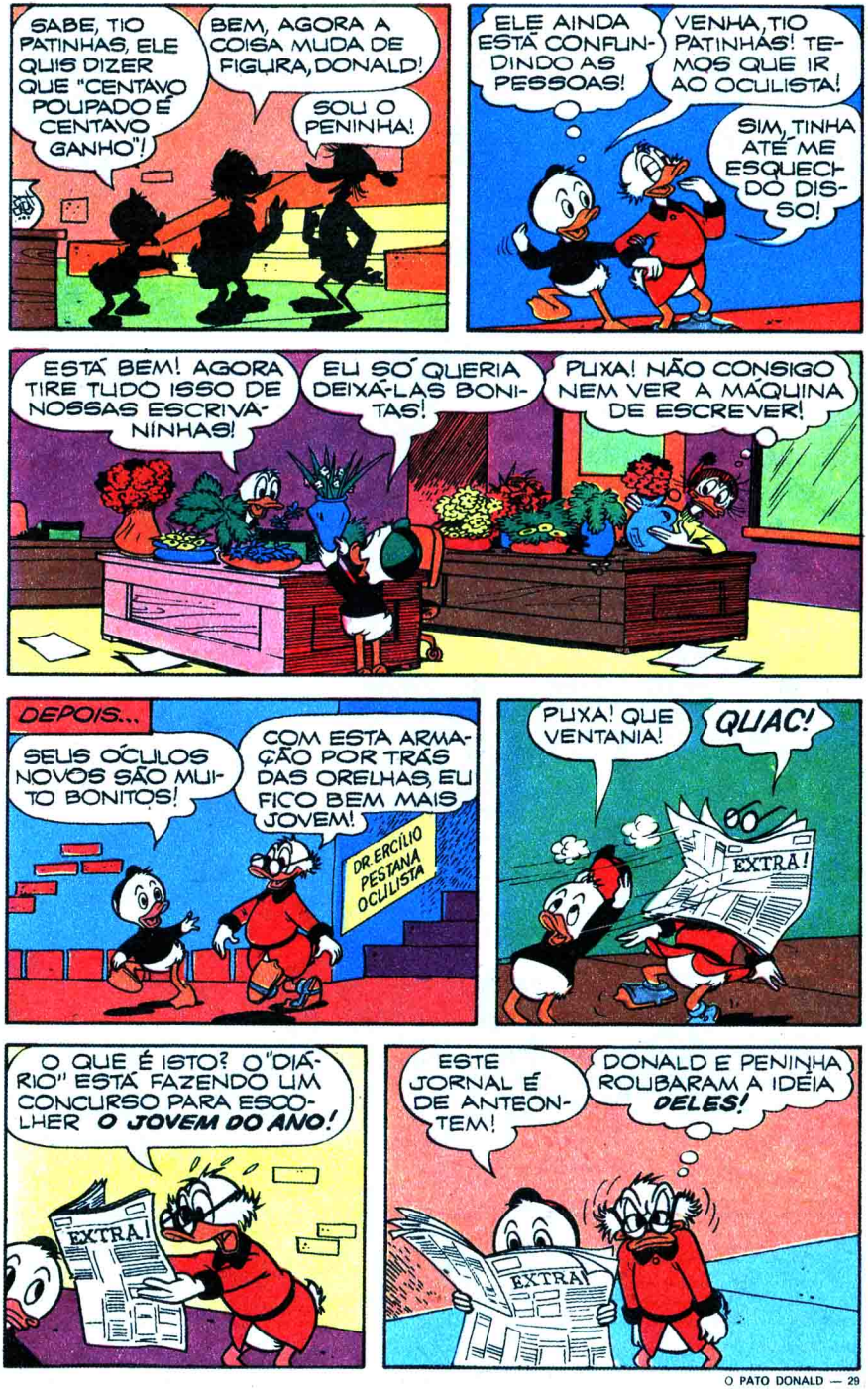
SEI QUE VOU GOSTAR! GOSTO DE TUDO QUE É GRÁTIS!

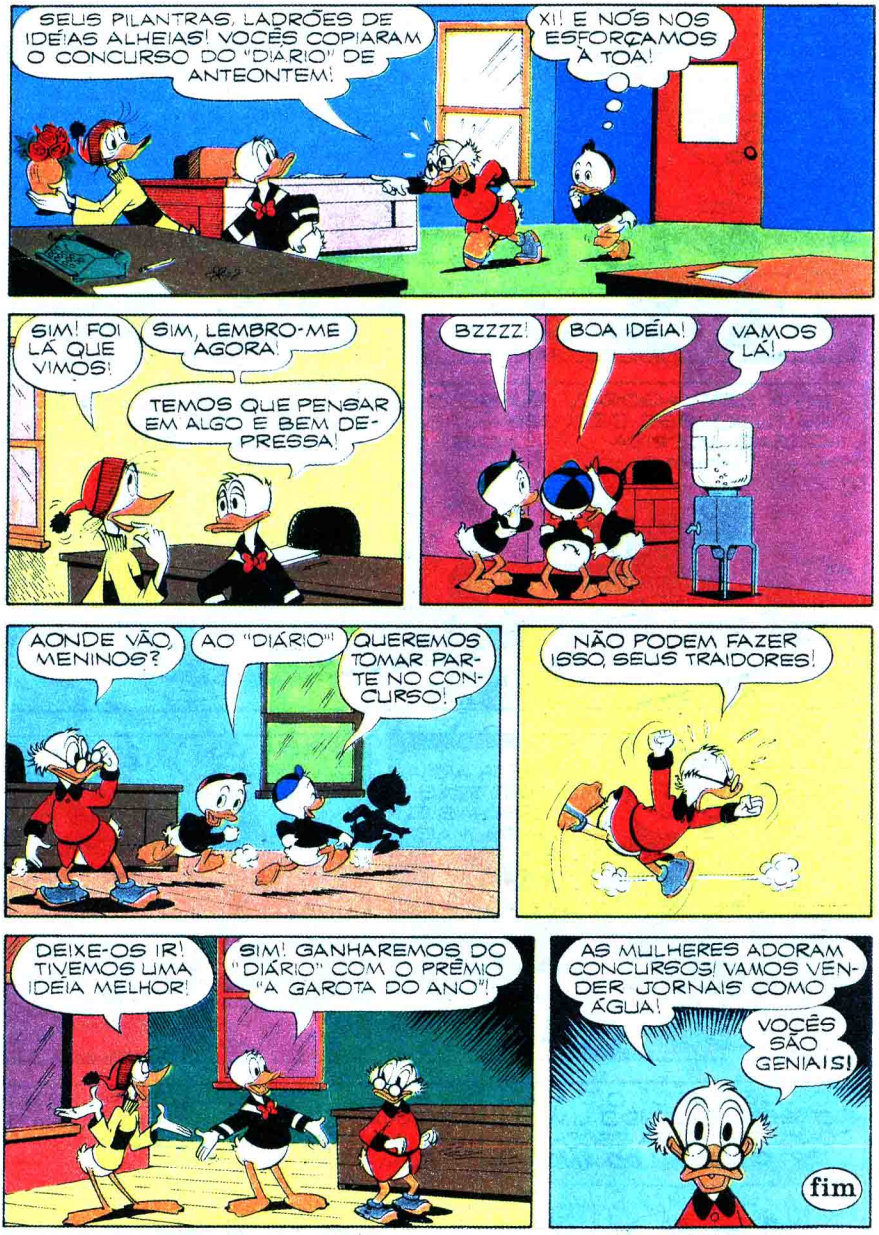
AGH!

ESQUECI-ME DE AVISÁ-LO... TEMOS QUE VENDER UMA JARRA PARA PODERMOS COMPRAR O AÇÚCAR!
OBA! UMA NOVA INDÚSTRIA ACABA DE BROTAR AQUI! QUERO UM COPO!
A PATADA

POR QUE NÃO COMPRA UMA JARRA PARA QUE ELES POSSAM COMPRAR O AÇÚCAR?
PELA SUA CARA, EU PENSEI QUE O SENHOR TINHA PAGO PELA LIMONADA!

O QUE QUER DIZER COM ISSO?
BEM, EU... ISTO É...


SABE, TIO PATINHAS, ELE QUIS DIZER QUE "CENTAVO POUPADO É CENTAVO GANHO"!
BEM, AGORA A COISA MUDA DE FIGURA, DONALD!
SOU O PENINHA!
ELE AINDA ESTÁ CONFUNDINDO AS PESSOAS!
VENHA, TIO PATINHAS! TEMOS QUE IR AO OCULISTA!
SIM, TINHA ATÉ ME ESQUECIDO DISSO!
ESTÁ BEM! AGORA TIRE TUDO ISSO DE NOSSAS ESCRIVANINHAS!
EU SÓ QUERIA DEIXÁ-LAS BONITAS!
PUXA! NÃO CONSIGO NEM VER A MÁQUINA DE ESCREVER!
DEPOIS...
SEUS ÓCULOS NOVOS SÃO MUITO BONITOS!
COM ESTA ARMAÇÃO POR TRÁS DAS ORELHAS, EU FICO BEM MAIS JOVEM!
DR. ERCÍLIO PESTANA OCULISTA
PUXA! QUE VENTANIA!
QUAC!
EXTRA!
O QUE É ISTO? O "DIÁRIO" ESTÁ FAZENDO UM CONCURSO PARA ESCOLHER O JOVEM DO ANO!
EXTRA!
ESTE JORNAL É DE ANTEONTEM!
DONALD E PENINHA ROUBARAM A IDÉIA DELES!
EXTRA!


SEUS PILANTRAS, LADRÕES DE IDÉIAS ALHEIAS! VOCÊS COPIARAM O CONCURSO DO "DIÁRIO" DE ANTEONTEM!
XI! E NÓS NOS ESFORÇAMOS À TOA!
SIM! FOI LÁ QUE VIMOS!
SIM, LEMBRO-ME AGORA!
TEMOS QUE PENSAR EM ALGO E BEM DEPRESSA!
BZZZZ!
BOA IDÉIA!
VAMOS LÁ!
AONDE VÃO, MENINOS?
AO "DIÁRIO"!
QUEREMOS TOMAR PARTE NO CONCURSO!
NÃO PODEM FAZER ISSO, SEUS TRAIDORES!
DEIXE-OS IR! TIVEMOS UMA IDÉIA MELHOR!
SIM! GANHAREMOS DO "DIÁRIO" COM O PRÊMIO "A GAROTA DO ANO"!
AS MULHERES ADORAM CONCURSOS! VAMOS VENDER JORNAIS COMO ÁGUA!
VOCÊS SÃO GENIAIS!
fim

O PATO DONALD N.º 1 162 — 15/02/74 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar / Administração: r. Emílio Goeldi, 575 / Caixa postal 2372 / Telex 021553, end. teleg. EDITABRIL, São Paulo / Grupo Infanto-Juvenil: Diretor: Cláudio da Souza / Vice-diretor: Angelo Rossi / Diretor Editorial: Waldyr Igavara de Souza / Diretor comercial: Álvaro Figueiredo / Chefe da Redação Disney: Silvio Fukumoto / Coordenador: Eduardo Octaviano. Publicidade: Renato Lima e Claudia Pontes (São Paulo) / Italo Gargiulo e Maria Aparecida F. de Souza (Rio). Diretor Responsável: Waldemar de Souza / Preço do exemplar avulso: o constante na capa / Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses) / Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais / Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141 / Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo / Temos em estoque só as últimas seis edições / Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo / Todos os direitos reservados / Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 043 P 209/73